

LEBENS LAUF



Persönliche Daten

Name: Tanya Rothe
Geburtsdatum: 15. März 1971
Geburtsort: Berlin
Familienstand: ledig
Staatsangehörigkeit: deutsch

Berufstätigkeit

- seit 06/ 2005** **rbb, Berlin**
redaktionelle Mitarbeiterin in der Redaktion FS-Unterhaltung, Gesprächssendung „**Thadeusz**“
- 02/ 2005 – 05/ 2005** **RTL II, Pro 7, south&browse GmbH, Berlin**
Redaktion, Realisation der TV-Formate "**Supermamas**" und "**We are family**"
- 03/ 2003** **CeBIT 2004 Hannover**
Moderation am Stand der *DVD+RW Alliance* für den Elektronikkonzern **Philips**
- 05/ 2003 - 01/ 2005** **Medienhaus Hannover**
Redaktion, Kamera, Schnitt, Postproduction für die Sendung "net-view.tv"; Gründung des **Forum Junge Visuelle Medien Niedersachsen**; FilmForum für Leute unter 30 Jahren, Internet-TV
- 10/ 2002-01/ 2003** **Hessischer Rundfunk, Frankfurt**
On-Air-Promotion bei der Jugendwelle "XXL"
- Vorbereitung und Durchführung der Medien Analyse Aktion (Marketingmaßnahme)
- Konzeption von Gewinnspielen, Gästecasting,
- Erstellung von Tagesscripten, Ablaufplanung, Moderatoren-Briefings
- 02/ 2002 – 09/ 2002** **Sender Freies Berlin**
redaktionelle Mitarbeit in der Redaktion FS-Unterhaltung
- Recherche, Ablaufplan, Briefings
- Aufnahmeleitung bei Live-Übertragung, Schnittvorbereitung
- 01/ 2002 - 02/ 2002** **Jil Sander, Hamburg**
Sales Managerin für die Order-Messe Herbst/ Winter-Kollektion 2002/ 03
- 10/ 2000 - 12/ 2001** **ID Media AG, Berlin**
Content & Community Managerin für cycosmos.com, Internet-Community
- kreative Online-Aktionen zur Website-Vermarktung
- Partnersuche und deren Implementierung bei cycosmos.com
- Erstellen von Teasern und grundlegenden HTML-Sites
- Umsetzung innovativer Inhalte und Projekte im Internet und TV
- Redaktion von Texten
- Schwachstellenanalyse (Be- und Auswertung bestehenden Contents, Handlungsempfehlungen)
- Moderation der Internetshow „Socialbrain.tv“

- 05/ 2000 - 09/ 2000** **ID Media AG, Berlin**
Event Managerin
- Planung und Durchführung firmenbezogener Großveranstaltungen
(Events anlässlich Relaunches von Websites;
Expo 2000: „T-Digit“, Deutsche Telekom AG)
- 07/ 1999 - 04/ 2000** **SAT 1, Red Entertainment, Babelsberg**
Redakteurin der Talkformate „Ricky“, „Peter Imhof“
- Themen und Gäste-Recherche
- Casting und Briefing der Gäste
- Planung und Konzeption der Sendung
- Erstellen von Exposés, Ablaufplänen, Moderationskarten
- Briefing der Moderatoren
- 01/ 1999 - 04/ 1999** **SAT 1, Schwartzkopff-TV, Hamburg**
Redakteurin der Sendung „Sonja“
- Schnittvorbereitung und Schnitt der Aufzeichnungen
(weitere Tätigkeiten siehe auch Red Entertainment)
- Seit 06/ 1999** **SFB und MDR, Berlin**
Redaktionsassistentin für Live-Sendungen (Loveparade, Sylvester Gala, Christopher Street Day, Karneval der Kulturen, etc...)
- Vorbereitung der Sendungen, Ablaufplanung
- Briefing der Moderatoren und Gäste
- Aufnahmeleitung bei Liveübertragung, Schnittvorbereitung

Berufliche/ außerberufliche Weiterbildung

- Seit 09/ 2007** **Spectrum Kommunikations Training, Berlin**
NLP (Neuro-Linguistisches Programmieren)
- Practitioner-Ausbildung /Kommunikationstraining
- 15.11-19.11. 2004** **Bildungsverein Hannover, Hannover**
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
- Pressemitteilung, Pressekonferenz, Aufbau eines Pressearchivs
- Presseverteiler, Methoden und Mittel der direkten Öffentlichkeitsarbeit
- 14./15.09. 2002** **Spectrum Kommunikations Training, Berlin**
NLP (Neuro-Linguistisches Programmieren)
- Einführungskurs der Practitioner-Ausbildung
- 11/ 2001 - 05/ 2002** **Deutscher Fitness & Aerobic Verband (DFAV)**
Aerobic B-Lizenz, Trainerschein
- 06/ 2001** **ID Media AG, Berlin**
Konzeption für Projektmanager
- Einführungskurs
- 05/ 2001** **ID Media AG, Berlin**
HTML-Kurs
- Einführungskurs Allaire Hometown 3.0

Praxiserfahrung

- 06/ 1999 - 09/ 1999** **SFB, Berlin**
TV-Redaktion für den Pilot-Film des Jugend und Lifestyle-Magazins „Berlin Beat“
- 11/ 1997 - 02/ 1998** **SFB, Berlin**
TV-Redaktion „Wochenmarkt“, Wirtschafts- und Verbrauchermagazin
- Themensuche
- Recherche, Konzeption und Produktion von Fernsehbeiträgen

- 10/ 1997 - 11/ 1997** **Berliner Morgenpost**
Lokalredaktion
- zielgruppeorientierte Berichterstattung
- Verfassen von Lokalmeldungen
- 07/ 1997- 10/ 1997** **Ideal-Film GmbH, Berlin**
TV-Redaktion, freie Mitarbeit
- Dokumentationen, Feature, Magazinbeiträge
- 11/ 1993 - 01/ 1994** **Berliner Rundfunk**
Redaktion
- Erstellen von Beiträgen und Nachrichtenmeldungen
- Basisrecherche
- 05/ 1993 - 06/ 1993** **SFB, Berlin**
TV-Redaktion Moskito, Abteilung „Jugendfernsehen“
- Vorbereitung Studiodreharbeiten
- Planung Drehabläufe mit Autoren, sowie Ton-Bildabstimmung bei Schnittvorbereitungen
- 07/ 1990 - 09/ 1990** **Phönix Reisen GmbH**
Reisebegleitung auf dem Kreuzfahrtschiff „Maxim Gorki“

Ausbildungsweg und Schule

- 03/ 1996** **Studienexkursion New York**
- 06/ 1994 - 04/ 1995** **Auslandsstudienjahr in Lille/Frankreich**
Universität Charles de Gaulle
Schwerpunktfächer: communication-information, journalisme et expression, cinématographie
- 04/ 1994 - 05/ 1997** **TU Berlin**
Studium am Fachinstitut für
Kommunikations-, Musik- und Medienwissenschaften im Fachgebiet
Medienwissenschaften
Abschluss: Diplom-Medienberaterin
Thema: Der Entführungsfall Reemtsma. Eine Inhaltsanalyse
der Berliner Tageszeitungen
Note: sehr gut
- 10/ 1990 - 04/ 1994** **TU Berlin**
Studium Lehramt Sek. I/II Fächer: Französisch,
Politologie
Abschluss: Zwischenprüfung
- 1984 - 1990** **Rheingau-Oberschule, Berlin**
Abiturfächer: Französisch, Deutsch, Politische
Weltkunde, Biologie
Abschluss: Abitur

Kenntnisse/ Interessen

- Kenntnisse** **EDV:** Fundierte PC-Kenntnisse, insbesondere in Microsoft Office,
Frontpage, Photoshop 7.0, Dreamweaver 4.0
Schnittsoftware: Avid Media Composer 7.0
Fremdsprachen: sehr gute Französisch-Kenntnisse in Wort und Schrift,
gute Englisch-Kenntnisse in Wort und Schrift
- Interessen** Tanz, Reisen, Yoga, Musik, Lesen, Surfen, Kochen

Stand: Berlin, den 21.03.2007